

«...Solange wir auf diesem Erde weilen»

Литературный вечер, посвящённый жизни и творчеству **Виктора Кондратьевича Гейнца**, продолжил программу «литературного» дня в Новоскатовке.

«...Пока мы живём на этой земле» - эти строки из стихотворения поэта были взяты для названия вечера не случайно... Пока мы живём на этой земле, мы должны творить добро, мы должны оставить след на земле, как это сделал **Виктор Гейнц**. Пока мы живём на этой земле, мы должны помнить тех, чьи имена забыть нельзя...

В этот вечер в Новоскатовке собрались люди, знающие и ценящие творчество нашего земляка, знакомые и незнакомые с ним лично, родные и друзья...

Немалая часть вечера была посвящена многогранному творчеству **В. Гейнца**. Тематикой его произведений является не только эпоха, в которой он прожил, не только тяготы, которые выпали на долю его многострадального народа, но и обыкновенные человеческие чувства, что бушуют в людях во все времена...

В равной мере он был талантлив и в прозе, и в стихах, и в публицистике. А ещё славился добротой, отзывчивостью, гостеприимством, особым чувством юмора, обладая при этом твёрдым, целеустремлённым характером и придерживаясь высоких моральных принципов.

Его поэтические произведения читали **Артур Иордан** (публицист, автор немецких шванков из с. Азово), **Елена Думрауф-Шрейдер** (писатель из Германии), **Надежда Вензель** (учитель немецкого языка, заведующая центром немецкой культуры из п. Шербакуль), **Максим Вагнер** (ученик 8 класса Красноярской школы), новоскатовцы **Сергей Игнатенко**, **Татьяна Ранцева**, **Лидия Назарова**.

В исполнении **народного вокального ансамбля «Нахтигаль»** прозвучали песни на стихи **В. Гейнца**, **А. Цильке**, **Л. Нойвирт**.

Накануне проведения литературного вечера нам удалось связаться с **Э. Изааком** (новоскатовская поэтесса **Светлана Качеровская** находилась в это время в Германии); он переслал нам несколько известных романсов, переведённых **В. Гейнцом**, а также передал песенник для музея...

Ближе к концу вечера сценарный ход был нарушен – многие из присутствующих желали выступить, поделиться своими впечатлениями, воспоминаниями...

Писатель из Германии **Елена Думрауф-Шрейдер** оказалась внучкой бывшего директора Новоскатовской семилетней школы (1930-1938 гг.) **Фота Ивана Яковлевича**. Вместе со своей сестрой **Ириной Гейнце** они собрали материал по истории семьи дедушки и передали документы в новоскатовский музей. Кроме того, **Е. Думрауф** подарила много книг для сельской библиотеки, как своих, так и других российско-немецких авторов, активно издающихся в Германии. **Елена Петровна** увезла с собой мешочек с новоскатовской землёй, чтобы положить её на могилу **В. Гейнца** в Гёттингене.

Писатель **Эдмунд Матер** (Германия), составитель электронной энциклопедии в восьми томах **«Немецкие авторы России»**, подарил бесценные экспонаты для музея: оригинальные театральные афиши, фотографии и программки спектаклей конца 1980-х годов в Алма-Ате, Караганде, Талды-Кургане, Германии (спектакль **«Auf den Wogen der Jahrhunderte»** по **В. Гейнцу**), переданные ему **Розой Штейнмарк**, работавшей

в 1981-1992 гг. в немецком драматическом театре. Он поведал нам, что при содействии немецкой редакции «Guten Abend» и актёров Немецкого драматического театра Казахстана оцифрован документальный фильм о **Викторе Гейнце** из серии передач немецкой студии телевидения Государственного телеканала Казахстана. Экземпляр своей книги «**Время Великого поста**» с памятной подписью **Э. Матер** подарил музею.

(Спустя некоторое время Э. Матер передал в Новоскатовский музей оцифрованные записи серии передач казахстанского телевидения «Guten Abend», авторских документальных фильмов о немецких поселениях, об истории немецкого театра в Казахстане, любезно предоставленные бывшей сотрудницей театра, главным редактором и ведущей программы «Guten Abend» с 1990 по 2000 годы, Р. Штейнмарк, ныне проживающей в Германии.

Многих из героев и ведущих фильмов уже нет в живых, но они говорят с нами с экрана о важном, о прекрасном, о вечном).

Не с пустыми руками приехали **Артур Иордан** из с. Азово, **Валентина Тен** из Омска, писатели Алтайского края **Александр Пак** и **Эрна Берг**, фотограф, предприниматель **Яков Гринемаер**; библиограф-литературовед **Светлана Язовская** подарила библиографические указатели для Новоскатовской и Шербакульской межпоселенческой библиотек.

Самыми дорогими подарками стали книги **Виктора Гейнца** (до сих пор в нашей библиотеке была единственная книга писателя - «**Der eine spricht, der andre schwätzt, der dritte babbelt**», привезённая не так давно родственниками из Германии). Представители литературного общества немцев из России в Германии передали в музей 5 книг **В. Гейнца**, за что мы им безмерно благодарны.

Со словами благодарности к организаторам мероприятия обратилась сестра **В. Гейнца** из Красноярска. Она призналась, что узнала в этот вечер много нового и интересного о своём знаменитом брате, и увидела, как трепетно, бережно, с какой любовью новоскатовцы хранят память о своих земляках.

Завершился вечер романсом «**Гори, гори, моя звезда**» в исполнении **Лидии Назаровой**, который перевёл на немецкий язык её дядя **Виктор Гейнц**. Словно от его имени в тишине, воцарившейся в зале, звучали слова:

*«...Wenn ich mal geh, soll überm Grabesschaht
mir leuchten, strahlen dieser Stern!»*

Уже на следующий день немецкий текст романса растиражировали по просьбе участников Дней немецкой литературы.

Ни для кого не секрет, что не часто в маленькой сибирской деревеньке собирается такой круг увлечённых творческих людей. Удача это или счастливое стечение обстоятельств, что Дни немецкой литературы не обошли стороной Новоскатовку? Скорее всего, ни то, ни другое. Это закономерный ход истории – здесь трудился **Александр Цильке**, здесь родился и начал свой творческий путь **Виктор Гейнц**, здесь жили многие российско-немецкие авторы, ныне проживающие в Германии, здесь живут люди, сохраняющие многоликую культуру и историю своих предков. И мы гордимся тем, что огромное древо литературы российских немцев крепко связано корнями с новоскатовской землёй.

С уходом из жизни **Виктора Гейнца** наша российско-немецкая литература понесла огромную утрату, а мы потеряли яркую личность, учителя, советчика и друга. Он один из немногих, кто видел жизнь сердцем. Он один из немногих, кто и после своего ухода объединил людей с разных уголков земли, разных возрастов и профессий, разных национальностей и вероисповеданий.

Таким он и останется в нашей памяти навсегда.

P.S. В этот вечер тихо падал снег, засыпая всё вокруг, как в стихотворении **В. Гейнца**. Глядя на припорошенные снегом красные гвоздики у мемориальной плиты, невольно хотелось петь: «*Es schneit und schneit als sollt es ewig dauern...*».

Из воспоминаний Елены Думрауф-Шрейдер:

...В этом маленьком сибирском селе нам, делегатам тринадцатого форума российских немцев из Германии (**Л. Ульяновко, Э. Матеру, В. Эйснеру** и мне), особенно хотелось побывать...

Маленькая Новоскатовка – Родина большого, талантливого человека. Но на стене Дома культуры это уже второй памятный знак. Первый был открыт его наставнику, заслуженному учителю **Александру Цильке**.

Почётный караул, звучат торжественные речи, учащиеся школы читают стихи, тёплые воспоминания родных и близких, даже в память о нём поют песни! Цветы! Его любимые красные гвоздики! Звучит траурная музыка, к горлу подступил ком, это печальное и в то же время тёплое воспоминание о **Викторе Кондратьевиче**. Вспомнились его лукавые глаза и сказанные мне три года назад добрые слова наставления: «*Helene, du machst alles gut, aber wir sind Deutsche und müssen in Deutsche Sprache schreiben. Versuch!*»...

Светлая и добрая память осталась о **Викторе Гейнце** в родном селе. Всех пригласили в Дом культуры на литературный вечер, который был прекрасно организован и проведён руководителем ЦНК **Тарасовой М. В.** при большом содействии художественной самодеятельности села, знаменитым на всю округу народным вокальным ансамблем «Нахтигаль»...

На сцене, с белого полотна смотрит улыбающийся **Виктор Кондратьевич**, а рядом звучат и звучат его стихи, слышны песни, рассказы-воспоминания о брате родной сестры, племянников, друзей и односельчан.

В 2013 году мне посчастливилось побывать в старинном университетском городе, где жил в последние годы наш земляк Виктор Гейнц. Я не могла не побывать на кладбище, где он похоронен. Я долго не могла найти его могилу. Уже темнело, начался сильный шторм с мокрым снегом. И когда я, отчаявшись, решила возвращаться, крест с надписью «Viktor Heinz» оказался прямо передо мной. Возможно, кому-то это покажется невероятным, но меня до сих пор не покидает странное чувство, что мне помогли какие-то Силы свыше. (М. Тарасова)

