

Памяти поэта

Новоскатовка – обычное сибирское село на юге Омской области. Его основатели, очарованные ширью полей и берёзовыми рощами вокруг села, называли его поэтически – Schöntal. В годы советской власти утвердилось название Новоскатовка, хотя прежнее, немецкое, не исчезло из памяти людей, напоминая о первых жителях села – немцах-колонистах из центральной России. С тех пор прошло немногим более ста лет. Ветры перемен коснулись и Новоскатовки. Сменилось несколько поколений его жителей. За последние два десятка лет часть из них переселилась в Германию. Но ежегодно бывшие новоскатовцы целыми семьями, супружескими парами или в одиночку приезжают сюда в отпуск, чтобы встретиться с односельчанами, побродить по лесам, подышать сибирским воздухом. Значит, звучит ностальгическая нотка в сердцах этих людей...

А Новоскатовка живёт своей размеренной сельской жизнью. Крупные памятные события здесь встречаются редко. 6 июля 2011 года смело можно назвать заметным и знаменательным событием в общественной и культурной жизни села и его истории: в этот день здесь открывали памятную доску в честь своего земляка – учителя и известного российско-немецкого поэта Александра Эмильевича Цильке. Напомню: стихи А. Цильке вошли в «Антологию советской немецкой литературы» (Алма-Ата, 1982, т. III), уде давно ставшей библиографической редкостью. На открытие памятной доски у сельского Дома культуры собрались гости из Шербакуля, Екатеринославки, Азово, учащиеся новоскатовской основной школы и участницы фольклорного немецкого ансамбля «Nachtigall». До официального мероприятия все посетили местный краеведческий музей при Доме культуры, а затем побывали на кладбище, где на могилу А. Цильке возложили цветы. На церемонии открытия памятной доски первыми выступили сын поэта профессор, доктор сельскохозяйственных наук Регинальд Александрович Цильке и его супруга, прибывшие из Новосибирска. Регинальд Александрович с большой теплотой рассказал об отце, о его любви к родному краю, родному народу, к людям, немецкому языку и литературе. Всё это, в том числе и философские воззрения отца, нашло отражение в стихах. Профессор Цильке также сказал, что сам он счастлив и горд тем, что новоскатовцы чтят и помнят отца – и как поэта, и как учителя. Сообщил он и о том, что в Новосибирске издан том поэзии, в котором рядом со стихами отца на немецком даны их переводы на русский язык. Таким образом, творчество А. Э. Цильке стало доступнее для многих-многих читателей, считает Регинальд Александрович.

Затем выступил председатель Совета региональной национально-культурной автономии немцев Омской области профессор Бруно Генрихович Рейтер, отметивший, что новоскатовцы живут интересной творческой жизнью. Об этом говорит и тот факт, что Центр немецкой культуры села является одним из лучших в региональной автономии. Знают Новоскатовку по местному поэтическому объединению, стихи его членов постоянно публикуются в журнале «Культура» (он издаётся Немецкой национально-культурной автономией в Омске). Он отметил также, что российскими немцами сделан огромный вклад во многие отрасли науки, экономики, культуру России. Открытие памятной доски само по себе событие, значение которого выходит за рамки села, Шербакульского района и самой Омской области. Бруно Генрихович высказал мнение, что к 300-летию Омска обязательно появятся и другие памятные доски в честь российских немцев, оставивших свой след в истории развития Степного края и самой Омской области.

«Год тому назад мы присвоили имя Александра Цильке библиотеке Новоскатовки», - сказал в своём выступлении председатель Совета депутатов Шербакульского района Роман Иванович Штейнбах. «Сегодня же мы открываем памятную доску нашему земляку, известному российско-немецкому поэту. И я уверен, что каждый проходящий ученик, молодой человек, увидев эту доску, остановится, прочитает текст и обязательно захочет узнать больше об этом человеке». Понятно, что пополняют они свои знания в библиотеке и местном историко-краеведческом музее. Перед собравшимися также выступили глава Администрации Екатеринославского сельского поселения Ольга Александровна Михайлис, председатель Совета Немецкой национально-культурной автономии Шербакульского района Светлана Григорьевна Качеровская.

Со стихами на русском и немецком языках (переводы С. Качеровской) выступили учащиеся местной школы, а фольклорный ансамбль «Nachtigall» исполнил несколько песен на слова А. Цильке (музыка Э. Юнгманна и Л. Назаровой).

Спадает покрывало – и взору всех открывается мраморная доска с портретом А. Э. Цильке и кратким текстом под ним. Спонсорами этого акта памяти стали Р. А. Цильке и Фонд «Азово» (Б. Г. Рейтер и В. Ф. Гасперт). Своим гостям и всем присутствующим новоскатовцы подготовили интересный и познавательный подарок: в Доме культуры был продемонстрирован видеофильм (оператор фильма Ярослав Качеровский, режиссёр Марина Тарасова). Достоверно, трогательно и с любовью показаны в фильме этапы основания села, его дореволюционное прошлое, колхозное строительство в советское время, послевоенные годы. Отражены быт и обряды сельчан, их самодеятельное творчество в домашнем хозяйстве и творческое ремесло.

Артур Иордан, журналист,

автор и исполнитель немецких шванков.

Российско-немецкий журнал «Ost- West Panorama», №11, 2011.