

УТВЕРЖДАЮ:
Министр культуры
и национальной политики Кузбасса



Евса М.А.

СОГЛАСОВАНО:
Председатель Кемеровской
региональной Ассоциации
общественных объединений
«Координационный совет немцев»



Симакова С.А.

СОГЛАСОВАНО:
Ректор ФГБОУ ВО
«Кемеровский государственный
институт культуры»



Шунков А.В.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении X открытого Всесибирского фестиваля-конкурса
искусств имени М.М. Вернера, посвященного празднованию 300-летия
образования Кузбасса

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, регламент и порядок проведения X Международного фестиваля-конкурса искусств имени М.М. Вернера, посвященного празднованию 300-летия образования Кузбасса (далее – Фестиваль-конкурс).

1.2. Фестиваль-конкурс проходит в рамках 30-летнего юбилея Международного союза немецкой культуры и года Германии в России.

1.3. Учредителями Фестиваля-конкурса являются:

- Министерство культуры и национальной политики Кузбасса;
- АОО «Международный союз немецкой культуры» в рамках Программы поддержки российских немцев в соответствии с решением Российско-Германской Межправительственной комиссии по вопросам российских немцев.

1.4. Организаторами Фестиваля-конкурса являются:

- ОО «Кемеровская региональная ассоциация общественных объединений «Координационный совет немцев»;
- ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры».

1.5. Партнерами Фестиваля – конкурса являются:

- Совет по вопросам попечительства в социальной сфере Кузбасса;
- Комитет по вопросам образования, культуры и национальной политики Парламента Кузбасса;
- Администрация Яшкинского муниципального района;
- ГАУК Кемеровской области «Кузбасский центр искусств»;
- ГАУК «Губернаторский культурный центр «Юные дарования Кузбасса»;
- Школа креативных индустрий филиала РГИСИ в Кемерово – «Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства»;
- АО «Холдинговая компания «Сибирский деловой союз»;
- Кемеровское областное отделение ВТОО «Союз художников России»;
- БУК Омской области «Омский музей Кондратия Белова»;
- Некоммерческий Фонд Д.Б.Кабалевского;
- Российское общество музыкального образования.

1.6. Фестиваль-конкурс проводится среди обучающихся образовательных учреждений дополнительного образования детей (детских музыкальных, хоровых, художественных школ и школ искусств); студентов учреждений среднего профессионального и высшего образования в сфере культуры и искусства; участников коллективов самодеятельного народного творчества общественных организаций и культурно-досуговых учреждений клубного типа, осуществляющих свою деятельность на территории Российской Федерации и за ее пределами.

1.7. Конкурс проводится по трём направлениям:

- «Музыкальное искусство»;
- «Художественное слово»;
- «Изобразительное искусство».

1.8. Конкурс проводится в очно-заочном формате.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

2.1. Фестиваль-конкурс проводится с целью развития межкультурного и межнационального диалога на основе пропаганды лучших произведений немецкой культуры и искусства в области музыкального, изобразительного и литературного творчества, а также развития и укрепления национально-культурных контактов народов России, сохранения и трансляции традиционных духовно-нравственных ценностей, присущих российской многонациональной культуре.

2.2. Задачами Конкурса являются:

– содействие этнокультурному развитию детей и молодежи на основе популяризации произведений немецкого музыкального, изобразительного и литературного искусства; повышение мотивации и формирование устойчивого интереса к изучению немецкого языка и культуры российских немцев;

– выявление и поддержка ярких талантливых, творчески одаренных и профессионально перспективных детей и молодежи в области культуры искусства;

– приобщение к творческому чтению художественной литературы, популяризация жанра художественного слова;

– формирование духовных и эстетических ценностей, художественного вкуса у детей и молодежи на основе приобщения к лучшим художественным традициям в отечественной и мировой культуре, активному участию в культурной жизни Кузбасса, Сибири и России;

– объединение ведущих деятелей музыкальной культуры и искусства, художников, литераторов, педагогов в дошкольных и общеобразовательных учреждениях, учреждениях дополнительного образования детей, учреждениях начального профессионального, среднего профессионального, высшего и послевузовского образования в сфере культуры и искусства;

– формирование и развитие профессионального мастерства и консолидация художественно-педагогических кадров, профессионально-творческих методик, творческих школ для художественного образования и устройства профессиональной карьеры обучающихся в учреждениях предпрофессионального, среднего профессионального, высшего образования в сфере культуры и искусства.

3. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

3.1. Фестиваль-конкурс проводится в 2 этапа.

Первый (отборочный) этап Фестиваля-конкурса проводится с 1 по 31 мая 2021 года. Конкурсные прослушивания отборочного этапа проводятся в заочном формате (по видеозаписям).

Второй этап Фестиваля-конкурса проводится с 16 по 18 июня 2021 года. Конкурсные прослушивания второго этапа проводятся в очном формате. Ко второму этапу допускаются участники, получившие по итогам отборочного этапа звание Лауреата I степени.

3.2. Гала-концерт и торжественное награждение победителей Фестиваля-конкурса состоится в ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» (г. Кемерово, ул. Ворошилова, 17) 16-18 июня 2021 года. Точное время проведения будет сообщено дополнительно.

4. УЧАСТНИКИ. НОМИНАЦИИ

4.1. НАПРАВЛЕНИЕ «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

4.1.1. В Фестивале-конкурсе по направлению «Музыкальное искусство» принимают участие как отдельные исполнители, так и ансамбли (до 6 человек), имеющие победы в региональных, межрегиональных, всероссийских и международных музыкальных конкурсах.

4.1.2. Конкурсные категории:

- «профессионалы» (учащиеся ДМШ, ДШИ, ДхорШ, профильных ССУЗов и вузов; преподаватели, профессиональные исполнители);
- «любители» (учащиеся непрофильных ССУЗов и вузов; участники творческих коллективов культурно-досуговых учреждений клубного типа, этнокультурных коллективов некоммерческих организаций и др.).

4.1.3. Возрастные группы(возраст конкурсанта определяется на первый день отборочного этапа – 01.05.2021 г.):

- до 7 лет (включительно);
- 8-11 лет;
- 12-14 лет;
- 15-17 лет;
- 18-25 лет.

4.1.4. Номинации:

Вокальное исполнительство:

- народное пение (соло, ансамбль);
- академическое пение (соло, ансамбль);
- эстрадное пение (соло, ансамбль).

Инструментальное исполнительство:

- фортепиано (соло, ансамбль);
- скрипка, альт, виолончель (соло, ансамбль);
- духовые и ударные инструменты (соло, ансамбль);
- домра, балалайка, гитара (соло, ансамбль);
- аккордеон, баян.

4.1.5. Конкурсные программы:

Конкурсная программа участников номинации «Вокальное исполнительство» исполняется наизусть, выбирается участниками произвольно и должна состоять из двух разнохарактерных произведений на немецком языке. В номинации «народное пение» допускается исполнение одного из двух произведений на немецком языке. Наличие аккомпанемента определяется исполнителем. Допускается использование аккомпанирующей группы, фонограмм «-1» и звукоусиливающей аппаратуры. Запрещается прием «дабл-трек» (дублирование партии солиста в виде единственного подголоска) и использование фонограммы «плюс».

Конкурсная программа участников номинации «Инструментальное исполнительство» исполняется наизусть, выбирается участниками произвольно и должна состоять из двух разнохарактерных произведений, представляющих немецкое классическое музыкальное культурное наследие (произведения И. Баха, В. Моцарта, Л. Бетховена, Ф. Шуберта, Ф. Мендельсона, Р. Вагнера, и др.) и наследие русских композиторов, потомков обрусевших немцев (А. Шнитке, Н. Метнер, А. Гедике и др.).

Время звучания конкурсной программы участников первых двух возрастных групп (до 7 лет включительно, 8-11 лет) не должна превышать 10 минут.

Время звучания конкурсной программы участников возрастной группы 12-14 лет не должна превышать 15 минут.

Время звучания конкурсной программы участников возрастных групп 15-17, 18-25 лет не должна превышать 20 минут.

4.1.6. Критерии и механизм оценки конкурсных выступлений по направлению «Музыкальное искусство»:

- соответствие конкурсным требованиям;
- исполнительское мастерство;
- сложность и оригинальность репертуара;
- сценическая культура;
- артистичность;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- качество аккомпанемента.

4.1.7. Сроки приема заявок и видеозаписей: с 15 марта до 1 мая 2021 года.

Заявки на участие в Фестивале-конкурсе (Приложение № 1) можно подать двумя способами:

- отдельным файлом в формате doc, docx по адресу электронной почты: konkurs-werner@yandex.ru;
- в режиме онлайн на официальном сайте Фестиваля-конкурса <http://konkurs-werner.ru>.

Видеофайлы, представляющие конкурсный материал, должны быть:

- размещены на любом видеохостинге (например, Youtube, Яндекс и Google диске), облачном хранилище данных, доступных для скачивания, отдельными файлами по каждому произведению;
- поданы в заявке в виде ссылки на данный материал.

ВНИМАНИЕ! Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, сначала и до конца исполнения одного произведения, т. е. одно произведение исполняется без остановки и монтажа. Во время исполнения произведений на видео должны быть видны руки, инструмент и лицо исполнителя.

4.2. НАПРАВЛЕНИЕ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»

4.2.1 Конкурс по направлению «Художественное слово» проводится в номинации «Поэзия» и предполагает исполнение двух видов литературных текстов:

1. Литературное наследие немецких поэтов российских немцев: Д. Гольмана, В. Гейнца, Н. Ваккер, Э. Исаака, В. Шнитке, П. Блюме, Е. Зейферт и др.

2. Стихотворные произведения собственного сочинения.

Участники исполняют 1 произведение или отрывок из произведения на немецком языке. Хронометраж выступления – не более 5 минут.

4.2.2. Возрастные группы (возраст конкурсанта определяется на первый день отборочного этапа – 01.05.2021 г.):

- до 7 лет включительно;
- 8-11 лет;
- 12-14 лет;
- 15-17 лет;
- 18-25 лет.

4.2.3. Критерии и механизм оценки конкурсных выступлений по направлению «Художественное слово»:

- соответствие конкурсным требованиям;
- раскрытие идейного содержания текста;
- активность речевого действия;
- орфоэпическая и дикционная культура;
- сохранение ритмической структуры стихотворного произведения;
- исполнительское мастерство (сценичность, артистизм, самобытность и оригинальность воплощения замысла);
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

4.2.4. Сроки приема заявок и видеозаписей: с 15 марта по 1 мая 2021 года.

Заявки на участие в Фестивале-конкурсе (Приложение № 2) можно подать **двумя способами:**

- отдельным файлом в формате doc, docx по адресу электронной почты: konkurs-werner@yandex.ru;
- в режиме онлайн на официальном сайте Фестиваля-конкурса <http://konkurs-wenera.ru>.

Видеофайлы, представляющие конкурсный материал, должны быть:

- размещены на любом видеохостинге (например, Youtube, Яндекс и Google диск), облачном хранилище данных, доступных для скачивания, отдельными файлами по каждому произведению;
- поданы в заявке в виде ссылки на данный материал.

ВНИМАНИЕ! Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, сначала и до конца исполнения одного произведения, т. е. одно произведение исполняется без остановки и монтажа. Во время исполнения произведений на видео должно быть видно конкурсанта в полный рост.

4.3. НАПРАВЛЕНИЕ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

4.3.1. В Фестивале-конкурсе по направлению «Изобразительное искусство» принимают участие юные, молодые и профессиональные художники, в творческих работах которых должны быть отражены сюжеты из истории российских немцев, например: «Манифест Екатерины II», «Немецкие колонии в России», «Депортация российских немцев», «Трудовая

армия» или художественные образы из произведений композиторов, писателей и поэтов российских немцев.

4.3.2. Конкурсные категории:

– «профессионалы» (учащиеся ДХШ, ДШИ, профильных ССУЗов и вузов; преподаватели, профессиональные художники);

– «любители» (учащиеся непрофильных ССУЗов и вузов, участники творческих студий культурно-досуговых учреждений клубного типа, этнокультурных коллективов некоммерческих организаций и другие категории).

4.3.3. Возрастные группы (возраст конкурсанта определяется на дату создания творческой работы):

– младшая – 10-13 лет;

– средняя – 14-17 лет;

– старшая – 18-25 лет.

4.3.4. Номинации:

– **Живопись** (художественные материалы/техники – гуашь, акварель, темпера, масло, акрил, пастель);

– **Графика** (художественные материалы/техники – пастель, тушь, соус, сангина, сепия, цветные карандаши, компьютерная графика и др.).

Количество работ, принимаемых к рассмотрению от одного участника – не более одной в каждой номинации.

4.3.5. Фестиваль-конкурс по направлению «Изобразительное искусство» проводится в заочном формате.

4.3.6. Критерии и механизм оценки творческих работ по направлению «Изобразительное искусство»:

– соответствие конкурсным требованиям;

– оригинальность идейного замысла;

– композиционное решение (использование композиционных приемов и средств);

– художественный уровень работы;

– уровень технического исполнения.

4.3.7. Сроки приема заявок и творческих работ: с 15 марта по 1 мая 2021 года.

Заявки на участие в Фестивале-конкурсе (Приложение № 3, отдельным файлом в формате doc, docx) и творческие работы принимаются в электронном виде на адрес электронной почты: konkurs-werner@yandex.ru.

4.3.8. Требования к оформлению творческих работ:

Фото творческой работы отправляется отдельным файлом в электронном виде в формате jpg, png, pdf с разрешением не более 300 dpi; объемом не менее 1 Mb, но не более 5 Mb; размером не более 30x40 см, в СМΥК.

Файлы заявки и творческой работы должны быть подписаны следующим образом: Сидоров М.С._Графика_12лет_Заявка; Сидоров М.С._Графика_12 лет_Название работы.

Присланные заявки и творческие работы будут рассмотрены профессиональным жюри Фестиваля-конкурса с 1 по 31 мая 2021 года.

Все творческие работы, присланные на Фестиваль-конкурс, будут размещены для открытого просмотра на сайте Фестиваля-конкурса <http://konkurs-wenera.ru>

4.3.9. Победители будут определяться в каждой из номинаций «Живопись», «Графика», а Гран-при – в целом по направлению «Изобразительное искусство».

Творческие работы участников, ставшие победителями (обладатель Гран-при, лауреаты, дипломанты Фестиваля-конкурса), могут быть использованы при создании каталога выставки.

5. ОРГАНИЗАЦИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

5.1. Для подготовки и проведения Фестиваля-конкурса формируется организационный комитет (далее – Оргкомитет), состоящий из представителей организаторов, учредителей и партнеров.

5.2. Кемеровская региональная ассоциация общественных объединений «Координационный совет немцев» определяет художественное содержание, разрабатывает программу Фестиваля-конкурса.

5.3. Оргкомитет определяет состав жюри Фестиваля-конкурса (далее – Жюри) и приглашает почетных гостей, утверждает председателя жюри Фестиваля-конкурса, координирует процесс взаимодействия в период подготовки и проведения Фестиваля-конкурса.

5.4. Жюри формируется из числа высококвалифицированных специалистов в области культуры и искусства – преподавателей профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства, профессоров и доцентов организаций высшего образования сферы культуры и искусства, практикующих педагогов и концертных исполнителей Российской Федерации и зарубежья.

5.5. Члены жюри не участвуют в обсуждении и оценивании выступлений/творческих работ своих учеников.

5.6. Жюри имеет право:

- присуждать не все звания;
- присуждать одно звание нескольким участникам;
- присуждать премии Гран-при участникам, обладающим яркой творческой индивидуальностью, показавшим высокий уровень исполнительского мастерства;

– определять кандидатуры для награждения специальными призами от организаторов или партнеров Фестиваля-конкурса.

5.7. Фестиваль-конкурс проводится по каждой номинации отдельно.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

6.1. Жюри оценивает выступления конкурсантов на закрытом совещании простым голосованием по оценочным листам с максимальной 10-тибальной оценкой по каждому критерию. Решение жюри оформляется протоколом, считается закрытой информацией и обжалованию не подлежит.

По результатам конкурсных выступлений победителям в каждой номинации, в каждой категории, в каждой возрастной группе присуждается звание Лауреата I, II, III степеней; Дипломанта I, II, III степеней. Участники, не занявшие призовые места, получают Диплом участника Фестиваля-конкурса.

6.2. Призовой фонд:

– Лауреаты I, II, III степеней Фестиваля-конкурса награждаются дипломами лауреата установленного образца и памятными подарками от партнеров и спонсоров Конкурса;

– Дипломанты I, II, III степеней Фестиваля-конкурса награждаются дипломами дипломанта установленного образца и сувенирной продукцией с логотипом конкурса;

– Участники Фестиваля-конкурса награждаются дипломами участника установленного образца, которые будут высланы в электронном формате на адрес электронной почты, указанной в заявке.

Организаторами и партнерами конкурса могут быть установлены специальные призы.

Грантодателем Фестиваля-конкурса АОО «Международный союз немецкой культуры» могут быть установлены специальные призовые номинации с вручением сертификатов на участие во всероссийских и международных культурных проектах.

7. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

7.1. Заявки согласно приложениям №1, №2, №3 к настоящему Положению принимаются до **1 мая 2021 года**.

7.2. Заявки на участие в Фестивале-конкурсе по направлениям «Музыкальное искусство» и «Художественное слово» можно подать двумя способами:

– по адресу электронной почты: konkurs-werner@yandex.ru;

– в режиме онлайн на официальном сайте Фестиваля-конкурса.

Заявки на участие в Фестивале-конкурсе по направлению «Изобразительное искусство» направляются по электронному адресу: konkurs-werner@yandex.ru

Заявки принимает и обрабатывает специалист Управления культуры, молодежной политики и спорта Яшкинского муниципального округа Шестова Инга Михайловна (сот. телефон 8-950-571-00-78).

7.3. Представленные на Фестиваль-конкурс материалы не возвращаются.

7.4. Зарегистрировавшись, Участник дает согласие на обработку Организатором персональных данных, высланных по электронной почте, а также иных персональных данных, направляемых участником Организатору в рамках Фестиваля-конкурса, в том числе на совершение Организатором действий, предусмотренных п. 3 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», любыми способами. Данное согласие действует в течение трех лет.

7.5. Расходы по питанию и проживанию приглашенных лауреатов с 16 по 18 июня 2021 года, включая расходы сопровождающего лица, несет принимающая сторона.